



Ku

XAP6K

oga  
11/15/17

Ku

Na

Jahresprogramm

2017

vielfalt  
vielwert

Adinac



KU|KU|NA \_



## Was ist das KuKuNa?

Das KuKuNa-Atelier versteht sich als Kunst-Sozial-Raum, in dem sich Menschen unabhängig von Alter und Herkunft durch Aktivitäten in den Bereichen Kunst, Kultur und Natur begegnen.

Ziel ist es, alle Bevölkerungsgruppen durch zeitgenössische Kunstformate anzusprechen und die aktive Teilhabe an künstlerischen Prozessen zu fördern. Das KuKuNa-Atelier macht über Kunst erlebbar, dass kulturelle Vielfalt die Gesellschaft nachhaltig bereichert.

In dem KuKuNa-Atelier führen Künstler/-innen, Schauspieler/-innen, Tänzer/-innen, Musiker/-innen und andere Kulturschaffende monatlich konzipierte kreative Workshops in den Sparten bildende und darstellende Kunst, Tanz, Literatur, urbane und Gartenkunst, aber auch experimentelle Kunstformen durch.

Das Modellprojekt verbindet künstlerische Qualität und soziale Zielsetzungen und schafft einen Raum, der ein authentisches und selbstbestimmtes Miteinander über künstlerische Erlebnisse ermöglicht. Um möglichst vielen Menschen den Zugang zu künstlerischen Prozessen und kultureller Teilhabe zu gewährleisten, ist die Teilnahme an allen Angeboten kostenlos.

Weitere Informationen zu den Workshops aber auch zu weiteren Veranstaltungen im KuKuNa-Atelier erhalten Sie unter [www.kukuna-wuppertal.de](http://www.kukuna-wuppertal.de) oder telefonisch unter 0202 2805232.

# INHALTSVERZEICHNIS

<i>Januar-Workshop</i> <b>Ebru</b>	Seite 03
<i>Februar-Workshop</i> <b>Zeitsprünge</b>	Seite 04
<i>März-Workshop</i> <b>Capoeira</b>	Seite 05
<i>April-Workshop</i> <b>Druckgrafik</b>	Seite 06
<i>Mai-Workshop</i> <b>Stay! - Listen &amp; stay silent!</b>	Seite 07
<i>Juni-Workshop</i> <b>Portraitzeichnen</b>	Seite 08
<i>Juli-Workshop</i> <b>Fundstücke - Kunststücke</b>	Seite 09
<i>August-Workshop</i> <b>Kreatives Schreiben</b>	Seite 10
<i>September-Workshop</i> <b>Buchbinden</b>	Seite 11
<i>November-Workshop</i> <b>Weihnachtslieder</b>	Seite 12
<i>Dezember</i> <b>Ausstellung</b>	Seite 13
<i>Special Event</i> <b>Electric Garden</b>	Seite 14

## EBRU

*Der Workshop richtet sich an alle Interessierten*  
**Starttermin: Samstag 09.01.2021 um 14.00 Uhr**  
*Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen*  
*Mit: Ismail Özdemir, Künstler*

Ebru ist eine der ältesten dekorativen Künste.

Ebru, heute in Europa auch bekannt als Marbling, kam im 18. Jahrhundert als „türkisches Papier“ nach Europa. Es wird in der Türkei in der Buchbinderei und Kalligraphie verwendet. Außerdem wird der Beschäftigung mit der Ebru-Kunst eine therapeutische Funktion zugesprochen.

Alle verwendeten Materialien sind völlig natürlich. Die Farben werden aus Erde und Naturstoffen gewonnen, der Pinselgriff stammt vom Rosenzweig, das Pinselendstück vom Pferdeschwanz und das verwendete Wasser ist mit einer Mischung der Astragalus Wurzel versetzt.



Fotos: Ismail Özdemir

## ZEITSPRÜNGE

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten

Starttermin: **Samstag 06.02.2021 um 11.00 Uhr**

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen

Mit: **Oliver Buchta**, Literaturwissenschaftler

In zwei Gruppen erarbeiten die Kursteilnehmenden in verschiedenen Stilen 'ihr Wuppertal'. Die Älteren erinnern sich an die verschwundenen Orte der Kindheit, schreiben beispielsweise biographisch in Form der Kurzgeschichte oder lassen sich bei kurzen Exkursionen inspirieren. Die Jungen schreiben in der Jetztzeit, suchen ihre Treffs und 'Verstecke' auf und fassen deren Bedeutung in Worte.

Die Generationen treffen sich während des Workshops in separaten Gruppen und tragen an einem letzten gemeinsamen Wochenende die Ergebnisse zusammen. So entsteht ein Zeitsprung durch das Viertel, durch die Stadt, vom Gestern ins Heute. Ziel ist es, den Ort, die Stadt als ein verbindendes Element zu erfahren und die Grenzen zwischen den Generationen zu verwischen.



Fotos: **Oliver Buchta**

## CAPOEIRA

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten

Starttermin: **Samstag 06.03.2021 um 10.00 Uhr**

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen

Mit: **Luis Silva**, Tänzer

Capoeira ist ein Kampfsport brasilianischen Ursprungs und eine Mischung aus Tanz und Selbstverteidigung. Es hilft in körperlicher Hinsicht, das Idealgewicht zu halten, die Muskeln zu trainieren und die motorische Koordination zu verbessern. Durch die Absprachen beim Tanz ist es außerdem möglich, einige Begriffe der portugiesischen Sprache zu erlernen.

In psychologischer Hinsicht hilft Capoeira das Selbstwertgefühl zu stärken, als Team zu arbeiten, ein gesetztes Ziel zu erreichen und weniger Angst zu haben. Während des Workshops wird gemeinsam gesungen und auf verschiedenen Instrumenten des Capoeiratanzes gespielt. Auch wenn es sehr anspruchsvolle Tanzübungen sind, kann jeder Capoeira ausprobieren.



Foto: **Luis Silva**

## DRUCKGRAFIK

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten ab 16 Jahren  
 Starttermin: **Samstag 03.04.2021 um 10.00 Uhr**  
 Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen  
 Mit: **Teresa Wojciechowska, Künstlerin**

Der Workshop bietet die Möglichkeit, eigene Zeichnungen in Druckgrafik umzusetzen. Es werden verschiedene grafische Drucktechniken ausprobiert wie beispielsweise Radierung, Prägedruck, Linol- oder Holzdruck.

Die Teilnehmenden werden in kleine Gruppen aufgeteilt, um die Grafik-Platten vorzubereiten. Der praktische Teil des Kurses – das Drucken – findet im Atelier der Workshopleiterin statt. Außerdem kann der Workshop als eine Grundeinführung in die Techniken der Druckgrafiken verstanden werden und zu einer künstlerischen Entwicklung der Teilnehmenden beitragen. Am Ende besteht die Möglichkeit einer praktischen Vorführung in der BBK Druckwerkstatt.



Fotos: **Teresa Wojciechowska**

## STAY! - LISTEN & STAY SILENT!

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten  
 Starttermin: **Sonntag 02.05.2021 um 10.00 Uhr**  
 Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen  
 Mit: **Charlotte Arndt, Kultur- und Theaterpädagogin**  
**Nadja Varga, Choreografin und Fotografin**

In der kollektiven Erfahrung der coronabedingten Isolationen entstand ein neues Gefühl des Alleinseins. Abstandhalten zu Menschen und Einsamkeit haben Spuren hinterlassen. Die Situation zwang die Gesellschaft zum Stillstand und vielleicht zum Aufhorchen – nach innen und außen.

Im Workshop soll dieser Zustand reaktiviert, erlebt und mit künstlerischen Mitteln reflektiert werden. Als Medium dient die Smartphonekamera. Als steter und stiller Begleiter wurde das Smartphone zeitweilig zum einzigen Fenster zur Außenwelt und zum Übersetzer sowie Bewahrer eines selektiven Blickwinkels zur Welt. Die Bilder und Filme dienen als Inspiration für Gedichte (Haikus). Die Bilder und Gedichte verschmelzen zu kleinen Gesamtwerken, von denen jedes für sich eine Geschichte der Einsamkeit erzählt.



Foto: **Nadja Varga**

## PORTRAITZEICHNEN

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten

Starttermin: **Samstag 05.06.2021 um 11.00 Uhr**

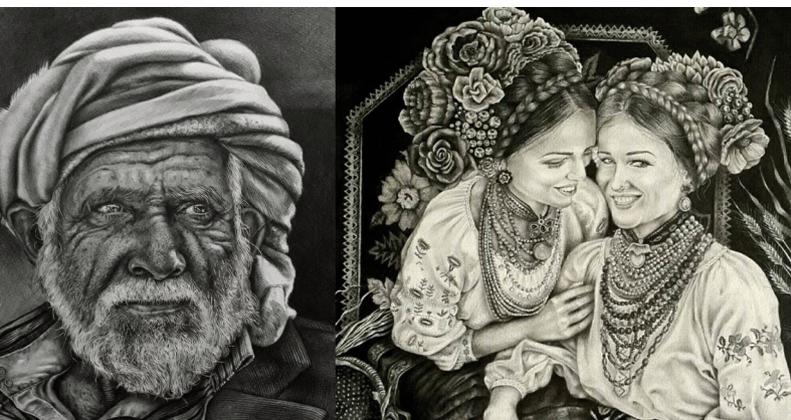
Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen

Mit: **Nour Albakdch**, Künstlerin

Den Teilnehmenden werden in dem Workshop neue Fähigkeiten und Techniken im Bereich des realistischen Zeichnens vermittelt.

Gemeinsam werden in der Gruppe die Fähigkeiten und Stile erlernt und angewendet.

Das Zeichnen erfolgt mit Bleistiften und Kugelschreibern – die erlernten Techniken und Möglichkeiten können so auch nach dem Workshop weiterverfolgt werden.



Fotos: **Nour Albakdch**

## FUNDSTÜCKE - KUNSTSTÜCKE

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten ab 18 Jahren

Starttermin: **Mittwoch 30.06.2021 um 18.00 Uhr**

Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen

Mit: **Ute Rabente**, Bildhauerin und Tischlerin

Aus altem Holz (z. B. Treibholz, Ästen, Paletten, Brettern, Möbelteilen usw.) und anderen Fundstücken entsteht spielerisch und ohne Anspruch auf Perfektion etwas Neues. Kunstvolle Objekte oder nützliche Möbel im Spannungsfeld von Kunst und Handwerk. Je bunter gemischt, desto origineller das Ergebnis. Beim Workshop geht es um Anregungen, Ideen, praktische Tipps und darum, einfach anzufangen. Gerne können schon Fundstücke aus Holz und/oder anderen Materialien (z. B. Plastik, Metall, Seil, Glas usw.) mitgebracht werden.

Nach einem gemeinsamen Start, findet der Workshop an den ersten beiden Wochenenden im Juli statt.



Foto: **Ute Rabente**

## CREATIVE JOURNALING

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten  
 Starttermin: **Samstag 21.08.2021 um 10.00 Uhr**  
 Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen  
 Mit: **Stefanie Kubik**, artCounselor

Journaling ist eine kreative Art der Tagebuchaufzeichnung. Es bietet Raum zur künstlerischen Selbstreflexion, steigert Optimismus und Zufriedenheit und fördert die Kreativität in Alltagsbereichen.

Neben Übungen aus dem kreativen Schreiben kommen weitere Methoden wie Malen, Skizzieren oder Collagieren zum Einsatz. Diese kreative Auseinandersetzung mit dem individuellen Lebensalltag fördert persönliches Wachstum und die eigene Kreativitätsentwicklung.

Gerade in herausfordernden Zeiten oder in Zeiten des Wandels lassen sich so Lebensziele neu definieren und kreative Projekte planen.



Fotos: **Stefanie Kubik**

## BUCHBINDEN

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten  
 Starttermin: **Samstag 04.09.2021 um 11.00 Uhr**  
 Max. Teilnehmerzahl: 8 Personen  
 Mit: **Carita Wett**, Kommunikationsdesignerin

Der Workshop vermittelt unterschiedliche Buchbindetechniken und bietet den Teilnehmenden die Möglichkeit, ohne Maschinen ein eigenes Buch herzustellen, das unter anderem als Skizzenbuch oder Notizbuch genutzt werden kann.

Zusätzlich können die Teilnehmenden den Bucheinband individuell gestalten, beispielsweise mit selbst gemachten Linolstempeln.



Fotos: **Carita Wett**

## WEIHNACHTSLIEDER

Der Workshop richtet sich an alle Interessierten

Starttermin: **Dienstag 07.11.2021 um 17.00 Uhr**

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen

Mit: **Krystyna Zwierzchowska**, Gesangspädagogin

Die Teilnehmenden des Workshops studieren gemeinsam traditionelle und moderne Weihnachtslieder ein. Von Klassikern bis hin zu modernen Popsongs ist die Auswahl nicht begrenzt.

Es besteht zudem die Möglichkeit, auch Weihnachtslieder in der eigenen Muttersprache und gemeinsam mit allen Teilnehmenden zu singen.

Zusätzlich wird im Workshop eine individuelle Stimmbildung angeboten.

## AUSSTELLUNG

Laufzeit: **Dezember 2021**

Öffnungszeiten: Die Zeiten werden im aktuellen Programmheft des **IBZ** bekannt gegeben

Mit **regionalen und internationalen Künstler/-innen**

Im Dezember wird das KuKuNa-Atelier an der Wupper mit einer Ausstellung bespielt.

Neben internationalen Kooperationen mit Partnerstädten Wuppertals besteht auch die Möglichkeit, regionalen Künstler/-innen eine Plattform zu bieten.

Begleitend zu den Veranstaltungen im Rahmen der Adventskonzerte und der großen Nikolausfeier bietet das Atelier einen Ort der Ruhe. Weitere Infos finden Sie in dem Programmheft des Internationalen Begegnungszentrums.



Foto: **Manuela Richard**



Foto: **Daniel Schmitt**

# ELECTRIC GARDEN

**Samstag 03.07.2021 ab 18.00 Uhr**

*DJs: Miss Ingwer Rogers und Charles Petersohn*

*Lichtkunst Live: Zara Gayk*

*Livemusik: TBA*

Am Samstag vor den Sommerferien wird sich der Garten rund um das KuKuNa-Atelier und der Kirche Herz Jesu zum fünften Mal in einen Ort der elektronischen Klänge verwandeln.

Beim Zusammenspiel von Livemusik, DJ Sets und Lichtkunst wird der Raum stets neu erlebbar. Zum ersten Mal wird die Lichtkunst live zu den globalen Grooves der DJs zelebriert.

Der Klang der Wupper und das Quietschen der Schwebebahn sorgen zusätzlich für einen Mix aus Wohlklang und Lärm, verleihen dem Ambiente eine einzigartige Stimmung.



Fotos: Olaf Joachimsmeier (S. 14), NOEXIT Film (S. 15)



# Wo ist das KuKuNa?

## **Caritasverband Wuppertal/Solingen e. V.**

Hünefeldstraße 52c

42285 Wuppertal

[www.kukuna-wuppertal.de](http://www.kukuna-wuppertal.de)

[www.instagram.com/vielfalt\\_viel\\_wert/](https://www.instagram.com/vielfalt_viel_wert/)

## **Anmeldungen für die Workshops**

E-Mail: [kukuna@caritas-wsg.de](mailto:kukuna@caritas-wsg.de)

Tel.: 0202 2805232

## **Ansprechpartnerinnen**

Manuela Richard und Olga Zimpfer

## **Impressum**

Herausgeber: Caritasverband Wuppertal/Solingen e. V.

Kolpingstr. 13

42103 Wuppertal

Redaktion: Manuela Richard

Gestaltung: Frank Niermann

Titelbild: Lidia Epstein

Fotos (KuKuNa): Martin Ciupka

Auflage: 2000 Exemplare



**vielfalt.  
viel wert.**  
caritas

KU|KU|NA \_